**кафедраи фалсафа ва илмњои гуманитарї**

**фанни фарњангшиносї**

**курсњои 1 уми факултети фосилавї**

**Омўзгор: дотсент Љобиров Р.Ф. м.к Имомназарова М.И**

**Љавоби дуруст Е**

**@1.Фарҳангшиносӣ чиро меомўзад?**

$A) Илм дар бораи қонуниятхои умумии сохти маданӣ ва равшаннамоӣ мебошад;

$B) Илм дар бораи қонуниятхои рушди соҳаи моддӣ ва маънавӣ мебошад;

$C) Илм дар барои қонуниятҳои табиат ва ҷамъият мебошад;

$D) Илм дар бораи қонуниятҳои умумитарини рушди фарҳанг;

$E) Илм дар бораи қонуниятҳои умумии раванди таърихӣ ва фархангӣ;

**@2.Унсурҳои фарҳангро номбар кунед.**

$A) Психология, сотсиология, идоракунии давлат;

$B) Нақш, мусиқӣ, суруд, рақс, анъана, забон, фалсафа, дин;

$C) Дин, мактаб, илм, китоб, иқтисодиёт, техника,забон;

$D) Фалсафа, дин, таърих, суруд, дониш ақл, асотир,забон;

$E) Хат, забон, алифбо, асотир, санъат , расму русум;

**@3.Аз рўи умумияти динӣ маданиятро чӣ гуна тақсимбандӣ кардаанд ?**

$A) Маданияти хориҷӣ, ватанӣ, бегона;

$B) Маданияти занон, духтурон, техникӣ;

$C) Маданияти ҳуқуқӣ, сиёсӣ, техникӣ;

$D) Маданияти ҳуқуқӣ, католикӣ, зардуштӣ;

$E) Маданияти исломӣ, яҳудӣ, православӣ, католикӣ;

**@4.Дар маданияти ҷомеаи ибтидоӣ кадом унсури фарҳангӣ асосӣба шумор мерафт?**

$A) Истеъдод;

$B) Дин;

$C) Санъат;

$D) Илм;

$E) Асотир;

**@5.Хусусияти асосии маданияти кватроченто:**

$A) Пешрафти ҷомеа;

$B) Синтезӣ, ҷамъбастикамолот;

$C) Оҳангҳоихастагӣ;

$D) Хусусияти ормонӣ;

$E) Таҳлил, ҷустуҷў, комёбӣ, эҳсосисоддавабеғубори дунё;

**@6.Аз рўи минтақаҳои бузурги ҷуғрофӣ маданият чанд хел мешавад?**

$A) Маданияти Шимолӣ ва Ҷанубӣ;

$B) Маданияти Ҷанубӣ ва Шимолӣ;

$C) Маданияти Амрикоӣ ва Аврупоӣ;

$D) Маданияти Шарқӣ ва Ғарбӣ;

$E) Маданияти Ғарбӣ ва Аврупоӣ;

**@7.Аз рўи нишонаҳои этникӣ маданиятро ба кадом хелҳо ҷудо мекунанд.**

$A) Маданияти занон, маданияти корӣ, маданияти тоҷикӣ;

$B) Маданияти динӣ,маданияти ҳуқуқӣ, маданияти сиёсӣ;

$C) Маданияти хориҷӣ, маданияти бегона,маданияти шаҳрӣ;

$D) Маданияти словянӣ, маданияти корӣ, маданияти русҳо;

$E) Маданияти арабҳо, маданияти русхо, маданияти тоҷикон;

@**8.Геродот, мегуфт: мо аз онхо хушбахтарем, аз кихо:**

$A) Шоирон;

$B) Имрузиён;

$C) Ояндагон;

$D) Олимон;

$E) Гузаштагон;

**@9.Кадоме аз ин таърифҳо моҳияти қонуни ирсияти фарҳангиро ифода мекунад?**

$A) Фарҳангмеросинаслҳоипешинмебошад;

$B) Инсонҳо дар натиҷаи фаъолияташон санъатро эҷод мекунанд;

$C) Фарҳангтанҳобаинсонхосаст;

$D) Инсонҳодарнатиҷаифаъолияташонфарҳангроэҷодмекунанд;

$E) Аз насл ба насл мегузарад;

**@10.Фарњангро ба чанд навъ људо намудаанд?**

$A) 1;

$B) 2;

$C) 3;

$D) 5;

$E) 4;

**@11.Даврахои таърихии мисрро чи ном мебаранд:**

$A) Давраи нав;

$B) Давраи кадим;

$C) Давраи гузашта;

$D) Давраи тезгузар;

$E) Давраи дерй;

@**12.Cанъати фазой яъне:**

$A) Сим;

$B) Образ;

$C) Шакл;

$D) Намуна;

$E) Накоши;

@**13.Чомеаи ибтидои санъатро чигуна мефахмиданд:**

$A) Дарбаргири;

$B) Эътикод;

$C) Бози;

$D) Пешрави;

$E) Асотир;

@**14.Инсон хангоми офаридани санъат ба чи ру ба ру мешавад:**

$A) Бадеи;

$B) Тахаюл;

$C) Устувори;

$D) Содики;

$E) Эчод;

@**15.Саъати мучасамасози яъне:**

$A) Сурудхони;

$B) Охангсози;

$C) Ракси;

$D) Бадеи;

$E) Хайкалсози;

@**16.Санъати замони ва вакти ин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мебошад:**

$A) Хайкалтароши;

$B) Тасвири;

$C) Ороиши;

$D) Амали;

$E) Шифохи;

@**17.Фарҳанг ин:**

$A) Риёзиёт, нуҷум, таърих, антропология, кимиё;

$B) Санъати мусиқи, рақс, назм дар назар дошта шуда аст;

$C) Маҳорати охагасози, киштирони, ҳунарманди;

$D) Дониши тарбиявии шахс, баҳодиҳии шахс мебошад;

$E) Маҷмўи дастовардҳои моддӣ ва маънави мебошад;

@**18.Вазифаҳои асосии фарханг:**

$A) Хунармандӣ, дониши тарбиявии шахс;

$B) Киштукорӣ, ҳунармандӣ, зироаткорӣ;

$C) Фаъолнокӣ, ҳавасмандӣ, арзишмандӣ;

$D) Ёдгориҳои меъморӣ, баҳодиҳӣ, фароғатӣ;

$E) Дониши тарбиявии шахс, баҳодиҳии шахс;

@**19.Илми фарҳангшиносӣ бо кадом илмҳо алоқа дорад:**

$A) Риёзиёт, нуҷум, таърих, антропология, кимиё;

$B) Антропология, кимиё, биология, идоракунии давлатӣ;

$C) Чуғрофия, физика, санъатшиносӣ, психология, ҳуқуқ;

$D) Хуқуқ, фалсафа, ахлоқ, табиатшиносӣ, таърих;

$E) Фалсафа, ахлоқ, табиатшиносӣ, таърих, санъатшиносӣ;

@**20.Асосгузори фарҳангшиносӣ:**

$A) Олими франсуз Огюст Конт;

$B) Олими немис Фридрих Нитсше;

$C) Олими англис Девид Юм;

$D) Олими рус Вавилов С.И;

$E) Олими америкоӣ Лесли Уай;

@**21.Истилоҳи маданиятро маънидод кунед.**

$A) Калимаи тоҷикӣ, маънои шаҳрнишинӣ;

$B) Калимаи юнонӣ, маънои маълумотнок;

$C) Калимаи лотинӣ, маънои боадаб;

$D) Калимаи рус маънояш возраждения;

$E) Калимаи арабӣ, маънои ҳаёти шаҳрӣ;

@**22.Истилоҳи фарҳангро маънидод кунед.**

$A) Калимаи тоҷикӣ маънояш эҳё;

$B) Калимаи араби, маънояш кор кардан;

$C) Калимаи форсӣ, маънояш зебоӣ;

$D) Калимаи лотинӣ, маънояш одобу рафтор;

$E) Калимаи юнонӣ, маънояш фар-рушной;

@**23.Олимон точик оид ба илми фарханг иборахои гуногун маълумотдоданд.**

$A) С.Абумуминзода, Ш.Раҳимова, А.Нодирова, В.Баротова;

$B) Б.Камолиддинов, У.Чононов, М.Мармариён, Н.Амонов;

$C) М.Давлатов, С.Давлатов, М.Сафозода, С.Шосаидов;

$D) Комилзода Ш, Буризода К., Гуломзода К, Авгонов А;

$E) Б.Гафуров, Ч.Асрориён, А.Арбобов, С.Сулаймон;

@**24.Фарханг ба чанд кисм чудо мешавад.**

$A) Ба 4 этники, милли, минтакави, чахони;

$B) Ба 2 милли, минтави;

$C) Ба 6 этники, милли, минтакави, чахони, моди ва маънави;

$D) Ба 5 этники, милли, минтакави, чахони, моди;

$E) Ба 3 этники, милли, чахони;

@**25.Фарханг ба чанд навъ чудо мешавад:**

$A) Ба 1 маданият;

$B) Ба 2 модй ва маънавй;

$C) Ба 3 модй, маънавй ва гайримоди;

$D) Ба 5 этники, милли, минтакави, чахони, моди;

$E) Ба 4 этники, милли, минтакави, чахони;

@**26.Илми фархангшиноси ба кадом категорияи илмхо шомил аст:**

$A) Хукукшиноси;

$B) Шаркшиноси;

$C) Равоншиноси;

$D) Ситорашиноси;

$E) Чомеашиноси;

@**27.Конунхои рушди маданият ба чанд кисм таксим мешавад:**

$A) Ба 4;

$B) Ба 8;

$C) Ба 3;

$D) Ба 5;

$E) Ба 2;

@**28.Инсон дар кадом аср ба дастовардхои азими фарханги ноил гардиааст:**

$A) Дар асри 20;

$B) Дар асри 15;

$C) Дар асри 11;

$D) Дар асри 14;

$E) Дар асри 17;

@**29.Конуни дигари рушди фарханг яъне:**

$A) Назарй;

$B) Эътикод;

$C) Суннат;

$D) Муросим;

$E) Ирсият;

@**30.Конунхои рушди фарханг:**

$A) Ба якдигар мустакилан;

$B) Ба якдигар алокаманданд;

$C) Ба якдигар зидан;

$D) Ба якдигар наздикан;

$E) Ба якдигар номустакилан;

@**31.Дар илми фарҳангшиносӣ фалсафаи гузашта гуфта чиро меноманд?**

$A) фарҳанг;

$B) тамаддун;

$C) илми гуманитарӣ;

$D) ҷомеашиносӣ;

$E) маданият;

@**32. Тафаккури мушаххаси муҷаррадӣ чӣ мебошад?**

$A) Мафҳум, роман;

$B) Абстракт, таърих;

$C) Мушахасот, мафҳум;

$D) Роман, мушахасот;

$E) Абстракт, мафҳум;

@**33.Назарияи маданият яке аз қисмҳои кадом илм мебошад?**

$A) Ҷомеашиносӣ;

$B) Таърихшиносӣ;

$C) Симошиносӣ;

$D) Палеонтология;

$E) Маданиятшиносӣ;

@**34.“Трипитика” китоби муқаддаси кадом дин мебошад?**

$A) Ислом;

$B) Яҳудия;

$C) Масеҳӣ;

$D) Сетсиия;

$E) Буддоия;

@**35.Аввалин маротиба калимаи “култур”-ро кӣ истифода бурдааст.**

$A) Лесли Уай;

$B) Шпенглер;

$C) Тойнбӣ;

$D) Тоҷов;

$E) Ситсерон Марк Туллий;

@**36.Аввалин таърифи маданиятро Э. Тейлор кай пешниҳод кардааст?**

$A) соли 1956;

$B) соли 1890;

$C) соли 1900;

$D) соли 1648;

$E) соли 1870;

@**37.Мафҳуми Ренессанси кадом давраро ифода мекунад?**

$A) Башарият;

$B) Асотир;

$C) Нав;

$D) Муосир;

$E) Эҳё;

@**38.Кретер чанд мафҳуми маданиятро пешниҳод кардааст?**

$A) 12;

$B) 132;

$C) 159;

$D) 68;

$E) 164;

@**39.Калимаи “култура”чи маънӣ дорад?**

$A) Суханвари, эчодкори;

$B) Драма, роман, суруд;

$C) Расоми, кандакори;

$D) Фарҳанги моддию маънавӣ;

$E) Коркардабароӣ, тараққиёт, тарбия;

**@40.Кадоме аз ин калимаҳо аз забони лотинӣ гирифта шудааст?**

$A) фарҳанг;

$B) маданият;

$C) тамаддун;

$D) сивилизатсия;

$E) култура;

@**41.Нахустин ёдгориҳои таърихии бостоншиносӣ таърихи сандсола дорад?**

$A) 4,5 миллион сол;

$B) 3,65 миллион сол;

$C) 1,5 миллион сол;

$D) 4 миллион сол;

$E) 3 миллион сол;

@**42.Кадом навъи таърихи инсон 6 ҳазор сол таърих дорад?**

$A) Таърихи пайдоиш;

$B) Таърихи зиндагию фаъолият;

$C) Таърихи меҳнат;

$D) Таърихи киштукор;

$E) Таърихи тамаддун;

@**43.Марҳилаи асри санг кадом аст?**

$A) палеолит, неолит;

$B) палеолити поён, миёна ва нав;

$C) мезолит, палеолит ва энеолит;

$D) палеолоти поён, палеолити боло;

$E) палеолит, мезолит, неолит;

@**44.Хоҷагии кадом ҷомеа примитивӣ буд?**

$A) муосир;

$B) давраи Эҳё;

$C) феодалӣ;

$D) давраи Атиқа;

$E) ибтидоӣ;

@**45.Синкретизм чист?**

$A) Дарки гуногунрангии олам ва мавҷуд набудани яккафаҳмии илмӣ;

$B) Фаҳмиши пасти илмиву динии пайдоиши олам;

$C) Дарк ва пайравӣ ва динҳои ибтидоии гуногун;

$D) Дақиқбаёнӣ ва дуруст дарккунии динӣ;

$E) Дарки яклухти олам, вуҷуд надоштани тахассусмандӣ дар корҳо;

@**46.Соли 1968 устухонҳои одамони кроманионии кадом давраро пайдо карданд?**

$A) палеолити миёна;

$B) палеолити боло;

$C) мезолит;

$D) неолит ва энеолит;

$E) палеолити поён;

@**47.Асотир ва динҳо сарчашмаи чӣ ба ҳисоб мераванд?**

$A) Сарчашмаи асосии китобҳои замонавӣ;

$B) Сарчашмаи китобҳои динии “Таврот”, “Қуръон”, “Инҷил”;

$C) Сарчашмаи асарҳои операвии Юнони Қадим;

$D) Сарчашмаи омузиши кишоварзии мардуми Миср;

$E) Сарчашмаи таърихиву фарҳангии Мисри Қадим;

@**48.Лоиҳакаши аҳромҳои бузурги Миср кист?**

$A)Рамзес;

$B) Осирус;

$C) Ра;

$D) Дионис;

$E) Имхотеп;

@**49. Калимаи Байнаннаҳрайн ба забони юнонӣ чӣ номида мешуд?**

$A) Кносс;

$B) Мемфис;

$C) Оликада;

$D) Рига;

$E) Месопотамия;

@**50. Дар низоми динҳои Байнаннаҳрайн динҳои ... мавқеи мар**

**казиро ишғол мекард?**

$A) Ҳахоманишиниён;

$B) Ҳиндуиён;

$C) Юнониён;

$D) Мисри Қадим;

$E) Бобулистон;

@**51. Номи зани Навохудоносор, ки “Боғҳои осмонӣ” ба он бахшида шудааст, чӣ буд?**

$A) Навемада;

$B) Касандона;

$C) Критис;

$D) Томирис;

$E) Семирамида;

@**52. Хараппа чист?**

$A) Номи подшоҳи ҳиндуён;

$B) Худои меҳру шафқат дар Юнон;

$C) Олиҳаи бутпарастии африкоиён;

$D) Маркази тамаддуни қабилаҳои Ҳиндустони шарқӣ;

$E) Номи маданият, ки аз маҳалли бозёфташ пайдост;

@**53. Мактабҳои фалсафии ҳиндуия кай ба вуҷуд омадааст?**

$A) солҳои 70-и п. а. м;

$B) соли 645-и п.а.м;

$C) соли 241-и п.а.м;

$D) соли 334-и п.а.м;

$E) содҳои 200-и п.а.м

@**54. Дар асри 1-и милодӣ давлати Рим аз республикаи ... ба ... табдил ёфт?**

$A) сотсиалистӣ-капиталистӣ;

$B) феодалӣ-капиталистӣ;

$C) феодалӣ-ғуломдорӣ;

$D) буржуазӣ-империалистӣ;

$E) аристократӣ-империя;

@**55.Дини насронӣ ба ҷойи чӣ ҷорӣ гардид?**

$A) дини буддоӣ;

$B) атеизм;

$C) фетишиз;

$D) Монавия;

$E) Дунёи атиқа;

@**56. Теосентризм чист?**

$A) Маркази ягонаи динии насрониро чунин меномиданд;

$B) Маркази ибодати тамоми буддоиёни асримиёнагӣ ба ҳисоб мерафт;

$C) Ҷойи бавуҷудоии динҳои ҷаҳонӣ;

$D) Асоси бавуҷудоии маданияти асримиёнагӣ;

$E) Ба мадди аввал гузоштани Худо ва маркази ҳадафи худ қарор додани вай;

@**57. Дар асри миёна бо пайдоиши дини насронӣ ва ислом кадом давлатҳои миллӣ пайдо шуданд?**

$A) Миср, Байнаннаҳрайн, Африка, Амрика;

$B) Австралия, Чин, Муғулистон, Усмония;

$C) Хилофати Умавия, Англия, Чин, Фаронса;

$D) Италия, Рим, Эрон, Юнон, Испания;

$E) Англия, Франсия, Олмон, Руссия, Туркия, Ҷопон;

@**58. Дарки меъёрҳои ҳаётӣ ва арзишҳои маънавии замони Атиқа дар кадом китоб дарҷ гардидааст?**

$A) Инҷил;

$B) Таврот;

$C) Авасто;

$D) Ристикама;

$E) Апоколапсис;

@**59. Византия кай ва бо кадом сабаб ба вуҷуд омад?**

$A) Дар асри 1 бо забти Италия;

$B) Дар соли 365 бо сукути империяи Юнон;

$C) Дар соли 356-и п.а.м бо пайдоиши Мақдуния;

$D) Дар асри 2 бо ташкилёбии Кушониён;

$E) Дар соли 395 бо сукути давлати Рими Қадим;

@**60. Хаммурат кадом солҳо ҳукмронӣ кардааст?**

$A) солҳои 1965-1953-и п.а.м;

$B) солҳои 1895-1823\22-и п.а.м;

$C) солҳои 65-19-и п.а.м;

$D) солҳои 563-568-и милодӣ;

$E) солҳои 1192-1750-и п.а.м;

@**61. Дар замони элленизм ... сохта шудааст.**

$A) ҳайкали Зевс;

$B) аҳромҳои Миср;

$C) қасри Акропол;

$D) Колизейи Рим;

$E) панҷ муъҷизаи олам;

@**62. Полис лар Юнон кӣ ба ҳисоб мерафт?**

$A) соҳиби молу амволи мактабҳои динӣ;

$B) соҳиби қасрҳои католикҳо;

$C) кормандони соҳаи ҳарбию низомӣ;

$D) кормандони ҳифзи тартиботи ҷамъиятӣ;

$E) соҳиби қонунии мулки хусусӣ;

@**63. Асосгузори Рим кист?**

$A) император Юлий Сезар;

$B) Октавиан Августи Бузург;

$C) Искандари Мақдунӣ;

$D) Кристоф Нерон;

$E) бародарон Ромул ва Рем;

@**64. Давлатии таъсиснамудаи Қутбиддин Ойбек дар Деҳлӣ чӣ ном дошт?**

$A) Ғазнавиён;

$B) Ойбекиён;

$C) Ғӯриён;

$D) Темуриёни Ҳинд;

$E) Султонии Деҳлӣ;

@**65. Тоҷмаҳал аз ҷониба кӣ ва кай бо кадом мақсад бунёд ёфтааст?**

$A) аз ҷониби Бобур Мирзо солҳои 1526-1528 бо мақсади офаридани симои шоҳи бофарҳанг;

$B) бо мақсади нигоҳ доштани асирони сиёсӣ аз ҷониби Аврангзеб дар соли 1653;

$C) соли 1826 бо мақсади ҳарамсаро аз ҷониби султони Деҳлӣ;

$D) Соли 1694-1712 аз тарафи Ҷаҳонгир бо мақсади абадӣ гардонидани хотираи модараш;

$E) Давоми солҳои 1630-1652 аз тарафи Шоҳҷаҳон дар болои мақбараи занаш Мумтозмаҳал;

@**66. Барои зебу зинати Тоҷмаҳал устухони ... сар фил истифода шудааст.**

$A) 3000;

$B) 1560;

$C) 950;

$D) 230;

$E) 2000;

@**67.Халкхои оламро набояд\_\_\_\_\_\_\_ таксим намуд.**

$A) Бомаданият;

$B) Бемаданият;

$C) Бефарханг;

$D) Беодоб;

$E) Бомаданият ва бемаданият;

@**68.Конунияти рушди фарханг мардуми оламро бо хам\_\_\_\_\_\_\_ месозад.**

$A) Дур месозад;

$B) Чанг меандозад;

$C) Сулх меорад;

$D) Бахс месозад;

$E) Наздик месозад;

@**69.Дар таърих бори нахуст ду минтакаи маданй ба вучуд омадааст:**

$A) Миёрину Чиниён;

$B) Хиндувону Шаркиён;

$C) Арабхову Мисриён;

$D) Юнону Эрон;

$E) Шарку Гарб;

@**70.Бозёфтхои археологии охири хазораи чор ва сеи пеш аз милод ба ки таалук дорад:**

$A) Хиндувон;

$B) Римиён;

$C) Эрониён;

$D) Чиниён;

$E) Юнониён;

@**71.Дар китаи Аврупо кадом чазира кадимтарин маркази тамаддуни инсони ба хисоб меравад:**

$A) Човлус;

$B) Экиниеш;

$C) Энил;

$D) Мазси;

$E) Крит;

@**72.Дар кадом хазорсола санъати Шарку Гарб баробар инкишоф ёфтанд:**

$A) Хазораи 1-и пеш аз меллод;

$B) Хазораи 5-и пеш аз меллод;

$C) Хазораи 2-и пеш аз меллод;

$D) Хазораи 7-и пеш аз меллод;

$E) Хазораи 4-и пеш аз меллод;

@**73.Фархагу тамаддуни Юнониёро бостоншинос ба чанд давра чудо намуданд:**

$A) Ба 1 давра – Минос;

$B) Ба 2 давра – Критию Микени;

$C) Ба 3 давра – Микени, Гомери, Элини;

$D) Ба 4 давра – Крити, Микени, Гомери, Элини;

$E) Ба 3 давра – Критию Микени, Гомери, Гомери-Элини;

@**74.Кадимтарин ёдгории таърихии Юнониён аз кучо ёфт шудааст:**

$A) Аз шахри Кносс;

$B) Аз чазираи Крит;

$C) Аз касри шохи афсонави;

$D) Аз ш.Минос;

$E) Аз аз чазираи Крити шахри Кносс;

@**75.Бинохои бо хашамат, ки дар шахри Минос сохта шуданд ба чанд ошёна баробар буд:**

$A) Ду ошёна;

$B) Чор-панч ошёна;

$C) Шанздах-хабдах ошёна;

$D) Нух ошёна;

$E) Ду-се ошёна;

@**76.Дар касри Минос чанд хучра вучуд дошт:**

$A) 220;

$B) 390;

$C) 251;

$D) 100;

$E) 300;

@**77.Асосгузори театру амфитеатр кадом давлатхо ба шумор мераванд:**

$A) Юнониён Чиниён;

$B) Хиндувон;

$C) Эрониён;

$D) Мисриён;

$E) Юнониён;

@**78.Театри Дионис чойро дар бар мегирифт:**

$A) 30, 500;

$B) 40, 210;

$C) 35-220;

$D) 12,300;

$E) 70,000;

@**79.Дар давраи хукумронии давлати Сосониён, кадом омузишгох таъсис дода шуд.**

$A) Мактаб;

$B) Донишкада;

$C) Донишгох;

$D) Колеч;

$E) Академия;

@**80.Асосгузори Академияи Гунди Шопур ки буд:**

$A) Рамтин;

$B) Шопури дувум;

$C) Чурчони;

$D) Навбохт;

$E) Шопури аввал;

@**81.Паёбари ислом (с) шогирдони худро назди кадом табиб равон мекард:**

$A) Абдурахмон;

$B) Умар;

$C) Дехияи Калби;

$D) Саъд;

$E) Хорис;

@**81.Маъруфтарин аз сарояндагони давлати Сосониён ки буд.**

$A) Озодвори;

$B) Чанги;

$C) Саркаш;

$D) Саргис;

$E) Борбад;

@**82.Шиори мукаддаси Академия чи буд:**

$A) Чахонро ба дониш тавон ёфтан;

$B) Тавоно бувад харки доно бувад;

$C) Зи гахвора то гур дониш бичуй;

$D) Кас набуд аз рохи дониш бениёз;

$E) Донишу хикмат аз шамшер пурзуртар аст;

@**83.Китобхонаи давлати Сосониён бок адом намо маъруф буд:**

$A) Китобхона;

$B) Катибашиноси;

$C) Гунди Шопур;

$D) Номахои ачам;

$E) Фархангистон;

@**84.Давлати Сосониён хуро пайрави кадом давлати точикон медонистан:**

$A) Хайтолиён;

$B) Газнавиён;

$C) Гуриён;

$D) Шуриён;

$E) Хахоманишиён;

@**85.Кадом китоби мукаддаси Ориёихо аз нав эхё гардид.**

$A) Готхо;

$B) Хурд авесто;

$C) Ниёиш;

$D) Виспарад;

$E) Авасто;

@**86.Забони давлатии Сосониён кадом забон буд:**

$A) Форсй;

$B) Эронй;

$C) Сугдй;

$D) Элинй;

$E) Пахлави;

@**87.Асосгузори давлати Сосониён ки буд:**

$A) Борбад;

$B) Куруш;

$C) Анушервон;

$D) Хотами Той;

$E) Шопури 1;

@**88. Дар асрхои миёна мархилаи чадид ба миён омад, онро чи ном мебаранд.**

$A) Зиндашави;

$B) Хосилхези;

$C) Аврупо;

$D) Табиат;

$E) Эхё;

@**89. Давраи Эхё кадом асрро дар бар мегирад**

$A) асри 19;

$B) асри 13;

$C) асри 20;

$D) асри 21;

$E) асри 15;

@**90. Давраи Эхё ба кадом давлатхо дигаргунихо кулиро ба миён овард:**

$A) Арабхо;

$B) Оюнониён;

$C) Мисриён;

$D) Эрониён;

$E) Аврупоихо;

@**91.Истилохи навовариро авруоихо чи мегуянд:**

$A) Гуманисти;

$B) Радикализм;

$C) Юридики;

$D) Экстермисти;

$E) Реалисти;

@**92.Маънои Эхё дар лугат ба кадом маъно омадааст:**

$A) Инсондусти;

$B) Фаъолшави;

$C) Донишвари;

$D) Камолот;

$E) Зиндашави;

@**93.Озодии инсон дар даврони Эхё чи буд:**

$A) Дин, озодии шахс, зебои, вокеи;

$B) Коркардан, зистан, хурдан, нушидан;

$C) Хондан, баробари, устувори, истирохат;

$D) Дин, корардан, устувори, вокеи;

$E) Озоди, маркази, зебои, хонда;

@**94.Кадом гояхо манънавияти Эхёро тачасум мекарданд:**

$A) Фалсафи, чомеави, сиёси;

$B) Хукуки, динни, инфироди;

$C) Шеъри, накли, акли;

$D) Сурудхони, расоми, кандакори;

$E) Новелахо, достонхо, хачв, сирк;

@**95.Гуманиз дар лугат ба кадом маъни омадааст:**

$A) Заминдори;

$B) Киштирони;

$C) Чрвори;

$D) Хдмухтори;

$E) Мардумсолори;

@**96.Яке аз хусусиятхо замони Эхёи нав ин\_\_\_\_\_\_\_\_ мебошад.**

$A) Шеърэчодкуни;

$B) Хунарманди;

$C) Сурудхони;

$D) Суханвари;

$E) Гуманизим;

@**97.Дар даврони Эхё кадом жанрхои мусики пайдо шуданд:**

$A) Эстрада, фалак, шашмаком;

$B) Опера, контат, хор;

$C) Яккахони, фалак, эстрада;

$D) Шашмаком, фалак, гургули;

$E) Яккахони, контата, ороперахо;

@**98.Чомеае, ки ба сатхи таракиёт расидаро чи меноманд:**

$A) Фарханг;

$B) Донишварон;

$C) Технология;

$D) Пешрави;

$E) Тамаддун;

@**99.Тамаддунро дар Аврупо чи ном мебаранд:**

$A) Гуманизм;

$B) Реализм;

$C) Философия;

$D) Култура;

$E) Сивилизатсия;

@**100.А.Фергюсн таърихро ба чанд давра таксим намудааст:**

$A) Ба 3 давра, фарханг, маданият, тамаддун;

$B) Ба 2 давра, гумрохи, якчояшави;

$C) Ба 3 давра, баробари, устувори, пешрави;

$D) Ба 1 давра тамаддун;

$E) Ба 3 давра, вахшоният, баробари, тамаддун;